العدد ٦٩٥ — السنة الرابعة عشر

ام القرى

وكذلك اوحينا اليك قرآنا عربيا لتنذر ام القرى ومن حولها

الجمعة ١ صفر سنة ١٣٥٧ — الموافق ١ ابريل سنة ١٩٣٨

اقوال مختارة

المال

قال الامام علي رضي الله عنه

انما تخلف مالك لاحد رجلين : رجل عمل فيه بطاعة الله تعالى فسعد بما شقيت فيه او رجل عمل فيه بمعصية الله تعالى فشقي بما جمعت له .

صفر	الايام	ابريل	فجر س	فجر د	اشراق س	اشراق د	ظهر س	ظهر د	عصر س	عصر د
١٣	السبت	٢	١٠	١٤	١١	٤٠	٥	٥٠	٩	١٢
١٤	الاحد	٣		١٣		٣٩		٥٠		١٢
١٥	الاثنين	٤		١٢		٣٩		٥٠		١٢
١٦	الثلاثاء	٥		١٠		٣٧		٤٩		١١
١٧	الاربعاء	٦		٨		٣٦		٤٨		١٠
١٨	الخميس	٧		٧		٣٤		٤٨		١٠
١٩	الجمعة	٨	١٠	٦	١١	٣٣	٥	٤٧	٩	٠٩

الحالة السياسية الدولية العامة

لا تنذر بحرب عاجلة كما تتصور الاذهان

اذا اردنا ان نرتب النتائج على المقدمات ونستقي حكم المنطق في الامور الواقعة ، ففي وسعنا ان نقول بان الحالة السياسية الدولية العامة لا تنذر بخطر الحرب المخيفة التي يتصور هولها الناس في هذه الايام في كل مكان .

ومع تشعب الحالة الدولية في هذه الايام ذلك التشعب الملحوظ الذي يراه الناس في كل مكان من أوربا ، فان الباحث يستطيع ان يستقرئ الحوادث طبقا للمقدمات التي وقعت في السنتين الماضيتين اللتين كانتا احفل سنوات العقدين الاخيرين بالحوادث والمفاجآت ، ويستخلص منها مايريد ان يرتب عليه نتائج منطق الحالة الراهنة والحالة المقبلة للتطور السياسي الدولي .

ذلك بان منطق الحوادث المتسلسلة في الثلاثين شهرا الماضية يقضي بالتريث في قبول كل ماتفجأنا به المفاجآت المتوالية وماتنذر به العالم من اخطار ، والا فلو انساق الناس وراء البوادر الدولية التي كانت تظهر متتابعة بين كل يوم وآخر ، وكل اسبوع واسبوع ، وفي كل شهر وشهر ، لو انساق الناس وراء هذه البوادر — وقد انساق وراءها فعلا كثير من ذوي الرأي — لتصوروا ؛ وصوروا لغيرهم ان الحرب واقعة لامحالة ، وأنها أقرب للعالم من حبل وريده ، وأنها ان لم تكن في الغداة فهي في العشي ؛ وان لم تكن في العشي فهي في السحر وان لم تكن ففي الهزيع الاخير من الليل !!

وقد انساق وراء هذا الاندفاع عدد لايستهان به حتى من الطبقات المستنيرة والمثقفة وحتى من طبقات كبار الساسة وكبار ذوي الرأي ومن كبريات الصحف ؛ وكم شهدنا وقرأنا من العناوين المفجعة التي أذيعت وقيلت من ان العالم يرقص على بركان وان الحرب قاب قوسين ؛ وان الدمار والهلاك يحيقان بالعالم وان الفناء الحربي السريع يفتح فاه لابتلاع البشر ، وكان من يسمع ذلك ويتصوره يبيت ليله محزونا موجعا على النفوس البشرية التي ستصبح مع الصباح نهبا لنيران المدافع والسنة الهلاك فيخلف الله ظنه لانه سبحانه وتعالى لاراد لمشيئته التي لم تكن قضت بما توهموه وقدروه

ولقد حدثت الحوادث العالمية الكبرى التي شهدها الناس في المدة الاخيرة وهي حوادث لم تكن متوقعة وما كانت لتخطر على البال ومع كل ماحدث منها وماتلاها من مضاعفات وماسبقها من مشاكل ظل ساسة الدول يعملون للسلم بكل ما في وسعهم من العمل ، فمن عقد مؤتمرات دولية للسلم ولتحديد التسليح ولنزع السلاح ، الى مفاوضات خاصة بين الدول المتحابة والدول المتعادية الى تبادل زيارات وجس نبض واجتلاء آراء وليس ذلك كله الا خوف وقوع الحرب وتجنب سفك الدماء والابتعاد عن كل ما يجر الى الكارثة الكبرى التي لا تبقي ولا تذر

فلو لم تكن الرغبة الحقيقية ملحة على النفوس في تجنب أخطار الحرب ، لما كان من الاسباب ماهو أقوى وأدعى اليها من بعض الحوادث الدولية التي وقعت في طيلة الثلاثين شهراً الماضية ، ولكان أتفه منها بكثير يكفي لايقاد جذوة الحرب العامة واشعال لهيبها ، ولكن النفوس برغم التوتر الذي أحدثته كل تلك المشاكل لم تتهيأ ولم تتكون فيها الجرأة الكافية التي تحمل على ارتكاب جريمة الحرب التي قال المستر تشمبرلن عنها في خطابه الاخير أن الظافر فيها ليس بظافر . فاذا سلمنا بمنطق الحوادث الذي أشرنا اليه ، وسلمنا بترتيب هذه النتائج على تلك المقدمات ؛ أمكننا أن نتفاءل بتجنب وقوع كارثة الحرب في الحالة الحاضرة لعدم تهيؤ النفوس لقبولها والجرأة عليها

فاذا سارت الامور على المنوال الذي هي سائرة عليه في الحالة الحاضرة ، وتغلبت الروح التي سادت السياسة الاوربية أخيراً من تغليب الرأي والتفكير على الشر والخصام ، وهي بالفعل سائرة في هذا الطريق ، فانه لاينتظر في الحالة القريبة أن تندلع ألسنة الحرب ذلك الاندلاع المفاجئ الذي تصورته الاذهان من متابعة الحوادث الاخيرة المتعددة

وهذا الذي نقوله ليس رجما بالغيب وانما هو كما قلنا مجرد استنتاج لترتيب النتائج على المقدمات في الحالة السياسية الدولية العامة التي هي بين ايدينا والتي مضى منها في سجل الزمن ، أما الغد والمستقبل فعلمه عند الله الذي هو علام الغيوب وانما اردنا بهذه الكلمة العاجلة أن نطمئن النفوس التي لا يسرها أن ترى المجازر البشرية تفتك بالآدميين في حرب طاحنة ضروس

الارل اثلون يتحدث عن رحلته

في المملكة العربية السعودية

عند ما وصل فخامة اللورد اثلون والبرنسيس اليس قرينته الى مصر عائدين من رحلتهما في المملكة العربية السعودية ؛ زار الارل مندوب جريدة المقطم الغراء وأخذ من فخامته الحديث التالي حيث قال :

السرور بالرحلة

— ما الذي استطيع ان اقوله ويعد تعبيرا كافيا عما لقينا من سرور في هذه الرحلة وما شملنا به جلالة الملك عبد العزيز آل سعود واصحاب السمو انجاله وغيرهم من امراء العرب من كرم الضيافة وماشاهدناه من جمال البلاد التي اجتزناها ومظاهر الرجولة التي يمتاز بها ابناؤها وما حوته الصحراء من روعة وفتنة برمالها الناعمة واشجار النخيل الباسقة التي ترصع بغاباتها صفحتها هنا وهناك وشمسها الدافئة نهارا وسماؤها الصافية ليلا انها حقا لبلاد جميلة تضم اقواما بواسلا كرماء واذا كان يعوزها الماء فان ايدي الاصلاح بدأت تسد هذا النقص فيها على قدر الامكان ومتى تمت مشروعات الري تحولت رمالها الجرداء الى تربة كثيرة الخصب

وقال فخامته :

رحلة ١٧ يوما

ولقد قضينا في رحلتنا من جدة الى الاحساء ١٧ يوما قطعنا فيها الفيافي والقفار لا على متون مراكب الصحراء المعروفة قديما بل على سيارات مريحة من طراز فورد ترافقها جرارات من طراز « بدفورد » وضعها تحت تصرفنا جلالة الملك ابن سعود وتوفرت فيها أسباب الراحة

وكنا في رحلتنا نلبس الملابس العربية التي يلبسها جميع المسافرين في تلك البلاد وتفضل جلالة الملك عبد العزيز ابن السعود فاهدى الينا عباءات جميلة فاخرة ولم نشعر طول رحلتنا بشيء من الوحشة لمظاهر الحضارة الغربية

ولما غادرنا تلك البلاد الساحرة في نهاية رحلتنا شعرنا على نوع ما كأننا تركنا شيئا الفناه الى شيء غريب عنا لم نألفه

كرم الضيافة العربية

اما الشيء الذي ترك اكبر تأثير في نفوسنا فهو كرم الضيافة العربية ولكن لم يكن ذلك غريبا علينا لان العرب معروفون بكرم ضيافتهم وهي مضرب الامثال من قديم الازمان

وقد اعجبنا بنوع خاص بجمال البلاد الجميلة حول الطائف وباخلاق العرب ونبل صفاتهم وجمال مظاهرهم واعتدال اقوامهم

الطعام شهي صحي

وأما الطعام فقد كان شهياً صحياً ولم يدخر جلالة الملك ابن سعود وسعاً في تقديم كل ماتستطيبه النفس في هذه الرحلة

طرق السفر

وليس في البلاد التي اجتزناها طرق مرصوفة بالمعنى المعروف ولكن هنالك « مدقات » مطروقة ولا يعاني المسافر اقل صعوبة في الاهتداء الى طريقه

وقد حدث في رحلتنا كلها أن بعض السيارات غرزت مرة أو مرتين في الرمال الناعمة ولكن لم تلبث أن اخرجت منها بسهولة كلية واستأنفت السير

أمن وارف الظلال

ويسود البلاد أمن وارف الظلال ولا خطر فيها على المسافرين على الاطلاق

الصيد والقنص

ودعينا مراراً للصيد والقنص وبالرغم من تأخر المطر في هذا العام وقلة الصيد بسبب ذلك وفقنا الى شيء غير قليل

ووجدنا لذة ومسرة في مشاهدة العرب وهم يصطادون بواسطة الصقور المدربة ولهم في ذلك مهارة عظيمة

البقية على الصفحة الثامنة

على هامش الادب

الشعر العربي في مختلف عصوره

التعريف المادى للشعر — شعر الجاهليين والمخضرمين والاسلاميين والمولدين — ازدهار الشعر فى تلك العصور — عصر الفترة الادبية — من القرن الخامس الى القرن الثاني عشر — بدء النهضة الادبية الحديثة — شعر الصنعة فى القديم والحديث —

في رأيي ان التعريف المتواضع عليه للشعر بانه الكلام الموزون المقفى ، الذى وضعه المتقدمون هو تعريف صحيح لاغبار عليه برغم ما وجه اليه من انتقاد بعض الكتاب المتأخرين أو الذين يصفون انفسهم بالتجديد . ففي الواقع ان هذا التعريف هو التعريف المادى الصحيح للشعر ؛ والذين وضعوه لم يقصدوا الى اكثر من الدلالة على تعريفه المادى بهذا التعبير أوالتعريف أو الوصف. والا فماذا يكون تعريف الشعر ، وبماذا نصفه وبماذا نعبر عنه .وما هو الفرق بين النثر والشعر ؛ أى ما هو الفرق بين الكلام المرسل أو المسجوع ، وبين الكلا المنظوم الا بان ذاك مرسل مسجوع ، وهذا موزون مقفى.

فتعريف الشعر اذن بهذه الجملة تعريف منطقى صحيح لاغبار عليه . وانما الشيء الذى لم يتناوله هذا التعريف هو النواحي الاخري التي يتصف بها الشعر فى صميم موضوعه ؛ لان هذا التعريف قاصر على هيكله ومادته فاذا انت سئلت ما هو البيت الذى يسكنه الناس لبادرت بالجواب بانه المكان المبنى الذي يتألف من غرف وابهاء ومنافع وليس عليك ان تصف دقائق ما يشتمل عليه من جمال وتنسيق لان المطلوب فى اجابتك هو التعريف المادى للبيت المسكون لا اكثر ولا اقل بصرف النظر عما يترتب على ذلك من التفاوت فى الجمال والتنسيق والجدة والطرافة وحسن البناء وكمال الادوات، وهكذا تعريف الشعر وتعريف غيره من الاشياء والامور

وما فتيء ادباء العربية فى مختلف العصور من لدن عصر الجاهلية الى عصر المخضرمين الى عصر الاسلاميين الى عصر المولدين، الي عصر المتأخرين ما فتيء الادباء في كل تلك العصور يتكلمون فى الشعر ويعنون بوصفه من جهاته الروحية ، لا من جهته المادية التى قلنا أنه تم التواضع على التعريف عليها بانها الكلام الموزون المقفى، ذلك بان جهاته الحساسة التى تتناول موضوعه ؛ هى أهم بكثير من صفته المادية التى أمكن التعريف عليها بسهولة وأمكن تحديد وصفها بايجاز وفى جملة قصيرة أدت المعنى المطلوب ؛ لكن موضوع الشعر هو الذي ما برح موضع كلام الادباء وتعريفهم، وموضع نقدهم وتحبيذهم وموضع صيرفته ووزنه بأدق ميزان ، لما تتطلبه صفات الشعر من البلاغة وسعة الاطلاع والملكة الشعرية وحسن تصريف الكلمات وحسن اختيارها والبحث عن المعاني الرقيقة والفخمة والجزالة والاتقان وما الى ذلك من لوازم الشعر التى لاتكاد تقف عند حد ، ولقد تكلم فى هذا الموضوع كثير من الادباء وحملة الاقلام فى مختلف العصور التى أشرنا اليها آنفاً والى اليوم ؛ بما لا يتسع له بحث مفرد . ذلك علاوة على ما يحتاج اليه الشعر من العلوم الخاصة بفنونه ، ومن الفنون الخاصة بعلومه ، فمن العلوم التى يحتاج الى استظهارها الشاعر، اللغة والتاريخ والبلاغة والنحو والصرف والمنطق والبيان بما الى ذلك ومن الفنون التى لا يكون الشاعر بدونها، معرفة الكلام والتفريق بين جيد القول ورديئه وحسن الاختيار والبصر بدقائق الذوق والانطباع على الشاعر بقمع توفر الملكة الشعرية قبل كل شيء .

ولقد كان بعض الناس فى المتقدمين والمتأخرين ينظرون الى الشعر على أنه هو « الكلام الموزون المقفى » آخذين بذلك التعريف المادى غير ملتفتين الى أي شيء آخر ، بظنهم ان هذا التعريف هو كل شيء ؛ وان الشعر هو ذاك وحسب ، فكانوا يتعمدون نظم الشعر من غير أن تتوفر فيهم ملكته ويقيسون الكلام على الاوزان ؛ ويرتبون الاوزان على القوافي « فاعلاتن فاعلاتن أو مفاعيلن مفاعيلن » ثم يخرجون على الناس بما ينظمون يحسبون أن ما قالوه هو الشعر بعينه وانفه، وفمه وأذنه ، ما دام قد اشتمل على ذلك التعريف المطلوب .

ولقد فات اولئك الذين ينظمون الشعر على الصورة المادية ان الشعر ليس هو الكلام الموزون المقفى وحسب ، وان ذلك التعريف هو مجرد تعريف مادى كما قلنا ، وان عليهم ان تتوفر فيهم الصفات الشعرية التى اشرنا اليها آنفاً، لذلك جاء شعرهم بارداً وركيكاً لايبهج النفس ولا يسر الخاطر ، ولا يقدم او يؤخر شيئاً فى الحاسة الانسانية اللهم الا بما يتركه فى النفس من غثاء وبلاء ، وهذه الحالة التي نعنيها لم تصب شاعراً معيناً اقتصرت عليه ووقفت عند حده ، وانما هي كارثة أدبية اصابت الادب العربى فى عصور ابتدأت من القرن الخامس الى القرن الثانى عشر لهذه الكارثة من الاسباب المجتمعة مالا مجال لسرد تفصيله وانما نشير الى موضوعها بما يتسع له المقام

لاشك ان الشعر في الجاهلية على ماعرف به العرب من الفصاحة كان في الذروة من البلاغة حتى نزل القرآن ببلاغته التى اسكتت واعجزت كل فصيح وبليغ وجاء المخضرمون الذين كانوا متأثرين بجزالة لغة الجاهلية فادخل جمال القرآن وبلاغته تحسيناً كبيراً على لغتهم وبلاغتهم ثم جاء الشعراء الاسلاميون الذين استفادوا كثر من غيرهم من لغة القرآن واسلوبه الحكيم وبلاغته المعجزة ، فتأثروا به اكثر ممن تقدمهم ونافحوا عن الدين الاسلامى بشعرهم فكانوا مثلا عاليا فى البلاغة ونسج على منوالهم بعض الشعراء الذين انجبهم العصر الاموى والعصر العباسى الى نهايته ومن ثم اضمحلت دولة الادب والشعر بمثل ما اضمحلت الدولة الاسلامية ، وتفرقت الخلافة الاسلامية بتفرق الحكم الاسلامي وتفرق الشعر والادب وعبثت به الايدى العابثة بمثل ماعبثت بالحكم والسياسة والدولة.

فمن نهاية القرن الرابع بدأ ذلك كله قد يقع ومنذ القرن الخامس ابتدأت فترة الركود الادبى التى اشرنا اليها والتى أصيب فيها الادب العربي بكارثته التى اشرنا اليها حيث ساد الجمود المطلق جميع المرافق من ادب وسياسة وعلم وغيره

ونشأ بعد تلك العصور المزدهرة المتعاقبة ، عصر الفترة الادبية الذي أشرنا اليه ، وكان من أبرز مظاهره اضمحلال جميع المرافق العامة للامة الاسلامية ، والتي يدخل فيها الشعر والادب ، ونشأ فى تلك الفترة شعراء انجبتهم بيئتهم لان الشعر لايمكن أن يخلو منه زمان أو مكان مادام على وجه الارض آدميون ، وكان من الطبيعي أن يتأثر اولئك الشعراء ببيئتهم وحالتهم التى وجدوا أنفسهم عليها وهى حالة كما قلنا تمثل دور الركود والجمود ، حالة غير طبيعيه ، لذلك جاء شعرهم صورة لهاولونا من ألوانها فنشأ الشعراء النظّامون الذين يعنون بالصنعة قبل غيرها ، وكان للصناعات اللفظية النصيب الاوفر من عنايتهم وفشت فى فى أدبهم المحسنات اللفظية والجناس والتورية وما يمت الى هذه الصناعات بصلة مثل التشطير والتخميس ، والدوبيت والمواليا والرباعيات وما الى ذلك مما تقتضيه الصناعة وتقتضيه التعمل ، وعنى بهذا التكليف فريق كبير من أولئك الشعراء الذين نشأوا فى ذلك العصر وهم معروفون بكثرتهم للادباء فلا حاجة للكلام عنهم .

وابتدأت النهضة الادبية الحقيقية من اواخر القرن الثانى عشر أو أوائل القرن الثالث عشر حيث ازدهرت ونمت وظهر في العالم العربى شاعر أو اثنان حملا لواء الشعر من جديد ، ثم امتدت النهضة الادبية على التوالي فبرز شعراء وكتاب لانقول أنهم بلغوا درجة زملائهم المتقدمين ولكنهم تأثروهم وسلكوا نهجهم ومشوا على دربهم بغية الوصول الى القمة التى وصل اليها اولئك ولن يزالوا ...

الا أن الشيء المؤسف ، أنه برغم ذلك التقدم الادبي ، وبرغم شيوع الفكرة الادبية وتغلغلها بين كثير من الطبقات المستنيرة وظهور شعراء من الطبقة العالية ، لايزال بعض النظامين أو شعراء الصناعات ، يرسلون شعرهم الموضوع كان لم تبلغهم حالة العصر الذى يعيشون فيه ، فهم يسيئون الى انفسهم من حيث لايشعرون علاوة على مايسيئون به الى الادب العربى الذى هو كالمرآة الصافية لعصره ، وامثال هؤلاء يجب عليهم أن ينظروا الى حقيقة الشعر الذي بين ايديهم فى دواوين العرب ؛ والذي بين أيديهم من منتوج افكار المعاصرين من الشعراء فمن وجد فى نفسه قدرة على اللحاق بالمبرزين المجلّين فى الحلبة فليتقدم ؛ وليسمع الناس شعره ؛ ومن لم يشعر من نفسه بتلك المقدرة فلا اقل من أن يريح نفسه من عناء ما ينظم ؛ ويريح غيره من عناء ما يقرئهم اياه ، وبالتالي يرتفع بمكانته عن سلق الالسنة الحداد التى لاتقبل هوادة فى الاساءة الي العلم والفن بحال ما ، وان فى ميدان الاجادة والتفوق أكبر متسع لكل نابه متقدم ؛ والادب العربى يسره أن يجد من ابنائه من يضع لبنة جديدة فى أصول بنائه الشامخ ليزداد قوة ومتانة فوق قوته ومتانته

ذلك لان الناس انصرفت اذهانهم عن سماع ذلك الشعر المتعمل ، واذا كان الشعر هو كما قلنا مرآة صافية لعصره ، فقد كان الشعراء النظّامون صورة صادقة لعصرهم الذى كان يستسيغ ذلك النوع من الشعر ، ولكل عصر طابعه الخاص الذى يميزه عن غيره ، وقياساً على ذلك نذكر بان النثر المسجوع كان فى بعض العصور رشيقاً نفسياً يتنافس فى موضوعه المتنافسون من الكتاب وحملة الاقلام والمنشئين فلما انقضى عصره الذى استساغ قبوله ، أخذ الناس يمجونه ويستثقلون سماعه ؛ او على الاقل لا يحبونه وانصرفوا عنه ايما انصراف الى وقتنا هذا حتى اعتبر اعجوبة من الاعاجيب القديمة واضيف الى متاحف العصور الغابرة .

وهذا الذى نقوله عن السجع ، نقوله عن النثر ومثَلُ شعراء الصناعات اللفظية ، كمثل زملائهم فى النثر من كتاب السجع فى زمنهم . وبرغم فناء هاتين الصناعتين من الشعر والنثر وانقراضهما ، فانه لايزال الى اليوم يوجد من يتعمل الاخذ بالشعر المتكلف والنثر المتعمل وكلاهما أصبح لايصلح للعصر الذى نعيش فيه ، ولا لاى عصر من العصور الاخرى التى سبقت بدليل واضح أنه لم يعش أكثر من زمن محدود ثم انقرض وبدليل آخر ان الذوق لم يستسغه ، وبدليل ان هذا التكلف وذلك التعمل لايصلحان لمقتضيات الحياة من التعبير والوضوح والابانة بالدرجة التي يعبر بها الشعر المطبوع أو النثر المرسل

ولنا عودة الى هذا الموضوع لنعالجه من ناحية أخري غير هذه الناحية ان شاء الله

فؤاد شاكر

النقد الادبي عند العرب

ملخص من محاضرة نفيسة فى هذا الموضوع القاها صاحب جريدة الصراط المستقيم بفلسطين

لم تكن للشعر تلك المكانة الرفيعة فى نفوس العرب الا لما فيه من الحث على الفضيلة كما شهدت بذلك أخبارهم وورد بذلك كلامهم فقد روي ان زياداً بعث بولده الى معاوية فسأله عن قوته من العلم فوجده عالما بكل ماسأله ثم استنشده الشعر فقال لم أرو منه شيئا فكتب الى زياد مامنعك أن ترويه الشعر: فو الله ان كان العاق يرويه فيبر وان كان البخيل يرويه فيسخو وان كان الجبان يرويه فيقاتل

وقالت عائشة رضى الله عنهـا رووا أولادكم الشعر تعذب السنتهم

وقال عبد الملك بن مروان لمؤدب ولده روهم الشعر يمجدوا وينجدوا

وكم للشعر من إعانة على مكرمة وترغيب فى محمدة وارشاد الى سياسة صائبة وتدبير محكم ولله در ابى تمام حيث يقول

ولولا خلال سنها الشعر ما درى
بغاة الندى من ابن تؤتى المـكارم

وهذا عمر رضى الله عنه على علمه وفقهه وسياسته نبهه على مشاطرة عماله قول شاعر فقد روى ان مالك ابن أنس سئل عن ذلك فقال أموال كثيرة ظهرت عليهم فكتب الى عمر بعض الشعراء

نحج اذا حجوا ونغزو اذا غزوا
فاموالهم وفر ولسنا بذي وفر
اذا التاجر الهندى جاء بفارة
من المسك راحت فى مفارقهم تجري
فدونك مال الله حيث وجدته
سيرضون ان شاطرتهم منك بالشطر

قال فشاطرهم عمر اموالهم

وكان على رضى الله عنه ينشد اذا برز للقتال.

أي يومى من الموت افر
يوم لا يقـدر ام يوم قـدر
يوم لا يقـدرك ازهبه
ومن المقدور لا ينجو الحذر

فعلى النقـاد ان يصرفوا الشعراء الى التغني بالفضائل والحث عليهـا وان ينكروا عليهم قول الزور وتزيين الباطل والفجور

ولنرجع الى القول فى طور النقد المعنوى فنقول شغل العرب قليلا عن الشعر اول الاسلام لما بهرهم من بلاغة القرآن وبديع اساليبه وبراعة كلمه وعجيب حكمه وشغلوا ايضا بالغزوات والفتوحات ولما ثبتت لهم الدولة وتوطدت دعائم الملك والخلافة ودوخوا البلاد وفتحوا الامصار واستراحوا قليلا من الجهاد والفتوح حنوا الى الشعر الذي يذيع مفاخرهم ويقيد مآثرهم ويتعزى به المحب الواله والمفارق الواجد

فبرع منهم فى الشعر كثير ونبغ عـدد عظيم وكان فى مقدمة الشعراء المفلقين والسابقين المبرزين الذين يسحرون العقول ويصلون الى حبات القلوب كثير من الاشراف والفقهاء فمن الاشراف عمر بن ابى ربيعة وهو اشهر من ان يعرف

ومن الفقهاء عبيد الله بن عبد الله ابن عتبة بن مسعود وهو احد فقهاء المدينة السبعة وكان من ارق الناس واعذبهم غزلا ومنهم عروة ابن اذينة وكان من ثقات اصحاب الحديث روى عنه مالك رضى الله عنه

ومن ذلك ما روى صاحب العقد عن الهيثم ابن عدى قال دخل رجل من أصحاب الوليد بن عبد الملك عليه فقال يا أمير المؤمنين لقد رأيت ببابك جماعة من الشعراء لا احسبهم اجتمعوا بباب أحد من الخلفاء فلو أذنت لهم حتى ينشدوك فاذن لهم وكان فيهم الفرزدق وجرير والاخطل والاشهب وترك البعيث فلم يأذن له. فقال الرجل المستأذن لهم لو أذنت للبعيث فلم يأذن له وقال انه ليس كهؤلاء انما قال من الشعر يسيرا. قال والله يا أمير المؤمنين انه لشاعر. فاذن له فلما مثل بين يديه قال ان هؤلاء ومن ببابك قد ظنوا انك انما اذنت لهم دوني لفضل لهم علي. قال اولست تعلم ذلك. قال لا والله ولا أعلمه الله لى. قال فانشدني من شعرك. قال اما والله حتي انشدك من شعر كل رجل منهم ما يفضحه فاقبل على الفرزدق فقال قال هذا الشيخ الاحمق لعبد بني كليب.

باي رشاء ياجرير وماتح
تدليت فى حومات تلك القماقم
لحيناه يتدلى عليه وعلى قومه من عل وانما يأتيه من تحته لو كان يعقل وقد قال هذا كاب بنى كليب
لقومى احمى للحقيقة منكم
واضرب للاعناق والنقع ساطع
واوثق عند المردفات عشية
لحاقا اذا ماجرد السيف لامع

فجعل نساءه لايثقن بلحاقه الاعشية وقال هـذا النصراني يمدح رجلا يسمى قينا فهجـاه

قد كنت احسبه قينا وانبؤه
فالآن طير عن اثوابه الشرر

ثم نقد الاشهب وانشد الوليد من شعره فاعجبه ووصله وانصرف

وعلى هذا المنوال كان النقد فى هذا الطور ولما يتعد المعنى والذي يظهر لى ان السبب فى ذلك ان النقد يتبع الخطأ دائما ولم تكن السليقة العربية قد فسدت فى هذه العصور فيعرض الخطأ فى اللفظ واللغة وكان الشعراء مطبوعين اذ ذاك فسلموا من التكلف الذي يعرض بسببه الخطأ فى الاسلوب البلاغي بقى القول فى الطور الثانى للنقد وهو طور النقد البلاغى

وقد ظهر النقد فى هذا العصر مع ظهور الشعر حتى كان الخلفاء ينقدون ومن ابصرهم واشهرهم فى النقد عبد الملك بن مروان رحمه الله فمن عجيب نقده ولطيفه الدال على نقاد بصره وقوة فطنته ورقة طبعه وحسن ذوقه ماروى عنه انه سمر ليلة وعنده كثير عزة فقال له انشدني بعض ماقلت فى عزة فانشده.

هممت وهمت ثم هابت وهبتها
حيـاء ومثـلى بالحيـاء حقيق

فقال له عبد الملك اما والله لولا بيت انشدتنيه قبل هذا لحرمتك جائزتك قال ولم ياأمير المؤمنين قال لانك شركتهـا معك فى الهيبة ثم استأثرت بالحياة دونها.

قال كثير فأي بيت عفوت به عني يا أمير المؤمنين قال قولك

دعوني لاأريد بها سواها
دعوني هائما فيمن يهيم

وما أثر عن عبد الملك فى النقد كثير

وكان تقسيمنا نقد الشعر الى قسمين كما علم القاريء لان أول نقد بدأ عند العرب للشعر كان لايتناول غير المعنى على الاغلب وذلك لان السليقة العربية كما قلنا كانت على فطرتها فى الصدر الاول وفى الجاهلية فكان الشعر يخرج صحيحا لا خطأ فيه على طريق العرب وعلى قواعد لغتهم بل كان ما يجرى عليه كلامهم يتخذ قاعدة ولا يعتبر خطأ فمن وقع فى شعره مثلا نصب الفاعل أو رفع المفعول لم يعتبر هـذا خطأ بل يعتبر ذلك قاعـدة الجواز وادنى درجاته أن يعتبر شاذا.

والشعراء الجاهليون والاسلاميون يحتج بقولهم أما المولدون ومبتدأهم من العصر العباسي فيعتبر خروجهم خطأ ومخالفتهم غلطا ومن هذا ابتدأ النقد اللفظي حيث يقع الخطأ فى اللفظ سواء فيما يرجع الى اواخر الـكلم وهو مايعرف بفن النحو أو بأبنيتها وهو ما يعرف بفن الصرف أو فى استعمالها وهو مايعرف بعلم متن اللغة

وقد كان فن البلاغة قد دون فى العصر العباسى وبدأ اخذ الشعراء والـكتاب بقواعده وتطبيق كلامهم عليه فصارت محاسبتهم بمخالفته

السياسة الخارجية البريطانية

خطبة خطيرة لمستر تشمبرلين

لندن — بدأ المستر نيفل تشمبرلين رئيس الوزارة البريطانية خطابته فى السياسة الخارجية بمجلس النواب وسط هتاف عال من الوزاريين وقد قال انه لايتصور أية حوادث يمكن ان ان تؤدى الى تغيير القاعدة الاساسية للسياسة الخارجية البريطانية وهي القاعدة التى ترمي الى صيانة السلام والمحافظة عليه ثم قال

وليس معنى هذا انه لايوجـد شيء يحملنا على القتال فاننا مرتبطون بالتزامات معينة بالمعاهدات وهى التزامات لابد لنا من إنجازها ونحن مستعدون لانجازها »

ثم قال: — وليس فى الحرب ظافرون

وعاد المستر تشمبرلين فاكد اعتقاده بان عصبة الامم قد تحيا وتقوى فتصبح اداة فعالة ولـكن الموقف ليس كذلك اليوم فليس من الضروري ان نضمن تعاون الثماني والخمسين دولة التي تتألف منها العصبة لـكن يمكن ايجاد السلامة الاجماعية

واذا امكننا ان نحصل على تعاون عدد من الاعضاء يكفى لتأليف جبهة ذات قسوة تتغلب على أي معتد مفروض فانها تكون مجدية. على ان قيمة هذا التحالف يتوقف على مقدرته الحربية واذا ارادت بريطانية ان تقوم بنصيب كبير من تقرير مصالحها الـكبرى وجب ان تكون مسلحة تسليحا قويا كافيا للدفاع ولصد الاعتداء عنها.

مسألة الاقليات الالمانية فى تشيكوسلوفاكيا

ثم قال أن الحكومة البريطانية قد سبق أن أعلنت موقفها أزاء مافعلته الحكومة الالمانية.

ومن المسائل التي أقلقت الافكار فى الايام الاخيرة مسألة العـلاقات بين حكومة تشيكوسلوفاكيا والاقلية الالمانية فيهـا. ومن المرجح أن حل هذه المسألة يعيد الاستقرار الاسامي لا فى تلك البلاد وحدها بل فى منطقة أوسع منها.

وقال المستر تشمبرلين أن الحكومة قد أولت هذه المسألة عناية خاصة وبحثت بوجه خاص فيما اذا كان ينبغي لانجلترا — زيادة على التزاماتها الموجودة — أن ترتبط الآن — كخدمة أخرى فى سبيل السلم — بتعهدات جـديدة معينة فى أوربا وخصوصاً فيما يتعلق بتشيكوسلوفاكيا

وقد شرح رئيس الوزارة التعهدات الموجودة الآن بما فى ذلك التعهدات نحو البورتغال والعراق ومصر

موقف بريطانيا فى حالة الاعتداء على تشيكوسلوفاكيا

ثم تساءل قليلا. هل يجب علينا حالا أن نؤكد لفرنسا باننا فى حالة اعتداء المانيا على تشيكوسلوفاكيا، اعتداء يضطر فرنسا الى القيام بتعهداتها لتشيكوسلوفاكيا — نستخدم سلاحنا الحربي باكمله الى جانبها؟ أو هل نعلن رغبتنا فى اتخاذ الاجراءات الحربية اللازمة لمقاومة أي تدخل بالقوة فى استقلال تشيكوسلوفاكيا، وندعو الامم الاخرى — التي تميل الى خطتنا هذه — الى التعاون معنا؟

بريطانيا لاتريد الحرب

وأمام هذين الموقفين لاترضى بريطانيا أن تشتبك فى حرب، فان الموقف الخاص بهـذه المسألة يتعلق بمنطقة من الاراضي لاتهم مصالحنا الحيوية كما تهمها فرنسا وبلجيكا. كذلك هذا الموقف ليس ناتجاً عن ميثاق عصبة الامم

البقية على الصفحة السادسة

حوادث واخبار محلية

جلالة الملك المعظم

طبقاً لما ذكرناه فى العدد السابق شرف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم الرياض يوم الجمعة الماضى محفوفاً بسلامة الله وعنايته وحسن رعايته ومع جلالته الامراء من اعضاء الاسرة الكريمة

وقد استقبل جلالته حضرة صاحب السمو الملكى الامير سعود ولى العهد المعظم والعلماء والاعيان والكبراء بما يليق بمقام جلالته السامى من الحفاوة والاجلال

سمو النائب العام

شرف العاصمة مساء يوم الاثنين الماضى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل النائب العام المعظم ، عائداً من رحلته فى طريق الرياض بعد أن قام بتوديع حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ومرافقة موكب جلالته الى بعض المراحل فى سفره الى الرياض

وقبيل وصول سموه الكريم الى العاصمة من مساء اليوم المذكور اصطفت ثلة كبيرة من الشرطة على جانبي الشارع الذى يقع فيه قصر سموه الكريم فوصل سموه الى القصر حوالي الساعة الثانية عشرة وأدى الجنود التحية لسموه حيث صعد الى الطابق العلوى من القصر

وفى الصباح الباكر من يوم الثلاثاء توافد الأهلون من الاعيان والكبراء والموظفين الى قصر سموه الرسمي فى مقام النيابة للتشرف بالسلام على سموه واستقباله وقبيل الساعة الرابعة شرف سموه القصر ، فخف المجتمعون لاستقبال سموه والسلام عليه حيث شرف صالون الاستقبال الكبير بالقصر

وتوافدت جموع الاهلين من كافة الطبقات ، يتقدمهم كبار رجال الدولة وأعيان البلاد ووجهاؤها فكان سموه حفظه الله يقابلهم بما عرف فى خلقه من النبل والبشاشة والايناس ، وقد ظل مجلس سموه الحفيل ملتقى تلك الطبقات من صباح ذلك اليوم الى الظهر فكان المجلس كلما امتلأ بالحاضرين الذين تشرفوا بالسلام على سموه خرجوا وجاء غيرهم وهكذا

وفى الظهر غادر سموه قصر الحكم عائداً الى قصره الخاص بين حفاوة الاهلين وإكرامهم ، ادام الله سمو الامير المحبوب فى ظل جلالة والده الملك العادل أيده الله وأبقاه

الضيفان الكريمان

وصولهما الى مصر بعد رحلتهما فى هذه المملكة

وصل الى مصر فى الاسبوع الماضى الضيفان الكريمان الارل اثلون و زوجته البرنس اليس بعد ان قاما برحلتهما المعروفة التى نشرنا تفاصيل أنبائها فى المملكة العربية السعودية . وقد واصلا السفر منها الى العراق حيث استقلا طيارة اقلتهما الى القاهرة لقضاء جملة ايام فيها وقد افضى فخامة الارل اثلون باحاديث نفيسة عن هذه البلاد وعن رحلته فيها وعن الاثر البارز الذي تركته تلك الرحلة فى نفس فخامته وقد نشرنا على الصفحة الاولى من هذا العدد ملحق حديث نفيس أفضى به فخامته الى جريدة المقطم الغراء معرباً فيه عن الاثر الذى تركته تلك الرحلة العربية فى نفس فخامته

امداد الايتام

اهدى حضرة الدكتور غلام بيك طبيب البعثه الهنديه لدار الأيتام عشرة ربابى هنــدى و رق و الدار تشكر لحضرته هذه الاريحيــة

ومن المطوف محمد احمد قليوبى بواسطة رآسة المطوفين عشرة ريال وقرش و ربع محمد ناضرة ٣

غسيل المسجد الحرام

طبقاً للعادة المتبعة فى كل عام ، أجري فى صباح يوم الاحد الماضى غسيل المسجد الحرام غسيلا جيداً بالماء حيث قام بذلك خدمة المسجد واغواته باشراف شرطة الحرم وهيئة ادارة الحرم

توزيع الصر التونسى

ذكرنا فى عدد سابق أنه ينتظر أن يجرى توزيع الصر التونسى قريباً من اللجنة المعتادة ، وقد جاءنا من جمعية المطالبة باوقاف الحرمين البيان التالى :

تعلن جمعية المطالبة باوقاف الحرمين الشريفين أنه سيشرع بعونه تعالى فى توزيع الصر التونسى لهذا العام فى مقرها بمدرسة الشرواني أمام دار الحكومة بعد ظهر كل يوم اعتباراً من يوم السبت الموافق ٢ صفر سنة ١٣٥٧ ولاعلام المستحقين بذلك صار نشره .

١٣٥٧/١/٢٦

وفاة الامير خالد

ابن الامير محمد بن عبد الرحمن

انتقل الى رحمة الله فى أوائل هذا الاسبوع حضرة صاحب السمو المرحوم الامير خالد نجل الامير محمد بن عبد الرحمن حيث وافاه القدر المحتوم وهو فى ضواحى الرياض فذهب الى ربه مبكيا عليه من جميع عارفيه رحمه الله رحمة واسعة

والفقيد الكريم هو أكبر انجال الامير محمد أخ حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ، فجلالته يكون عم الفقيد الذى هو ابن عم حضرات أصحاب السمو الملكي الامير سعود ولى العهد المعظم ، والامير فيصل النائب العام و بقية انجال جلالة الملك المعظم

ولقد وقع هذا النبأ الفاجع اسوأ الوقع فى نفوس جميع الذين يعرفون الامير الفقيد والذين اتصلوا بسموه من كبراء البلاد واعيانها ، وما كادت الاسماع تتداول هذا النبأ المحزن حتى انهالت برقيات التعزية من كل حــدب وصوب من الداخل والخارج على ديوان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم لتعزية جلالته والى حضرات صاحب السمو الامير محمد بن عبد الرحمن والد الفقيد والى حضرتى صاحبي السمو الملكى الامير سعود ولى العهد المعظم والامير فيصل النائب العام المعظم لتعزية سموهما فى وفاة المرحوم الفقيد الكريم

وان أم القرى لتتقدم باطيب العزاء الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم والى حضرة صاحب السمو الامير محمد بن عبد الرحمن والد الفقيد والى حضرتي صاحبي السمو الملكي الامير سعود ولى العهد المعظم والامير فيصل النائب العام وجميع اعضاء الاسرة الملكية الكريمة راجين من الله لجلالته والاسرة المالكة طول البقاء وان لايفجع هذه الامة فى عزيز من رجال بيتها الملكى الكريم

القائم باعمال

المفوضية الهولاندية

غادر جده يوم الثلاثاء الماضى سعادة المستر اندريانس القائم باعمال المفوضية الهولاندية بجدة على ظهر الباخرة كوته اثنن قاصداً الى بلاده بالاجازة ونرجو له السلامة

انظمة الدولة

صدر الامر السامى الى مجلس الشورى باعداد جميع الانظمة التى أصدرتها حكومة جلالة الملك المعظم فى سائر المرافق العامة لهذه البلاد وطبعها ، وقد أخذ فى أعداد ذلك طبقاً للرغبات السامية .

ولاشك ان هــذا العمل من أجل الاعمال المفيدة التى تجعل الانظمة الحكومية محصورة معلومة لسهولة المراجعة والاطلاع .

تنبيه الى اصحاب العقار

تعلن وزارة المالية لعموم ارباب العقارات بان يقدموا بيانات املاكهم ما اجر منها ومقدار الايجار والمسكون من قبلهم والخالى فى عامى ١٣٥٥ و ١٣٥٦ فى خلال اسبوع واحد الى ادارة الصندوق العــام بالوزارة ومن تأخر عن هذا التاريخ فهو عرضة للجزاء

لقطات

بتاريخ ١٧ / ١٢ / ١٣٥٦ وجد بطريق جده خرج وسبت باطنهما أمتعة وسلم للمطوف عبد الملك قاضى على ان يتعهد بان يرسلها الى صاحبتها الحاجة أمينة السورية ببلادها

و بتاريخ ٩ / ١ / ٥٧ وجد بالصفــاء شنطة بها قروش و ورقة باسبورت وفى ٢٠ منه وجد بالحرم جواز سفر وتذكرة هويه و ريالات عربى وقروش نيكل و بتاريخ ٥٧/١/١١ وجد بالمدعي ريال ذهب رشادى . وسلم لصاحبه سعد ابن مساعد الدحيمى

طلب ايتام جدد

لايوائهم فى دار الايتام

بما أن ملجأ دار الأيتام والصنائع بمكة فى حاجة الى ضم ستة أيتام يتراوح سنهم من الثمانية الى الاثنى عشر سنة لتكلة العدد المقرر به . فعلى من يرغب من أولياء الايتام ذلك مراجعة الملجأ المذكور لاجراء معاملة الدخول حسب نظام الملجأ . ولأحاطة الجمهور علماً بما ذكر جرى النشر .

حجاج بيت الله الحرام

بتاريخ ٢٣ الجارى أبحرت الباخرة زمالك من جدة قاصدة الى الطور تحمل ٣٧ حاجا

و بتاريخ ٢٥ منه أبحرت من جدة الباخرة رضوانى قاصدة الي كراتشي وبومباي وعليها ١٦٣٧ حاجا منهم ٣٠ صغار

و بتاريخه أبحرت الباخرة زمزم من ينبع قاصدة الى الطور وعليها ١٥٧٨ حاجا منهم ٣٨ صغار

وبتاريخ ٢٦ منه أبحرت الباخرة أيامونتن قاصدة الى عدن وجيبوتى وعليها ١٣ حاجا

و بتاريخ ٢٨ منه أبحرت الباخرة الطايف قاصدة الى سواكن وعليها ٦٥٨ حاجا منهم ٣٤ أطفال

و بتاريخه أبحرت الباخرة صوماليا قاصدة الى مصوع وعليها ١١ حاجا

و بتاريخ ٢ منه أبحرت الباخرة علوى الى عدن وكراتشى و بومباى وعليها ١٠٣٠ حاجا منهم ١٥ صغار

نظـام

الاتجار بالادوية والعقاقير والمستحضرات الطبية والاعشاب بالجملة والمفرق

صدر الأمر السامي بالموافقة على هذا النظام والعمل به

١ — يسمى هذا النظام بنظام الاتجار بالادوية والعقاقير والمستحضرات الطبية والاعشاب بالجلة والمفرق

احكام الاتجار بالادويـة

والسموم والمستحضرات الطبية بالجلة «دريكري»

٢ — يطلق اسم تاجر أدوية ومستحضرات وسموم بالجلة (دروكفرست) على من يبيع هذه الاجزاء الطبية الخاصة للصيدليات والصنائع بمقادير كبيرة وهؤلاء التجار خاضعون لاحكام هذا النظام ونظام الاتجار بالمواد المخدرة .

٣ — لايجوز لاى شخص كان أن يستورد الاجزاء الطبية أو السموم أو المواد المخـدرة أو المستحضرات الطبية المسجلة أو أن يحفظها أو أن يبيعها بالمفرد أو يتعاطى بيعها بالجـلة مالم يكن مرخصاً من ادارة الصحة العامة بمقتضى أنظمتها الخصوصية .

٤ — جلب المواد المخدرة أو الـكحول و بيعها يجب أن يكون وفقاً للنظام الخاص

٥ — محل بيع الادوية والمستحضرات والسموم بالجلة . يجب أن يكون مستقلا عن كل محل تجارى بمعنى أنه لايجوز أن يباع في هذا المحل غير الادويـة والمستحضرات المسجلة أو السموم عدا عن المواد العطرية والآلات الطبية .

٦ — لايجوز لتجار الادوية والمستحضرات والسموم بالجلة أن يبيعوا هذه المواد الا للمرخصين من قبل مديرية الصحة العامة ببيعهـا بالمفرد من صيادلة و عطارين وغيرهم .

٧ — يمكن بيع السموم المستعملة عادة في الصناعات المختلفة لمن بيدهم شهادة من امانة العاصمة او البلديات الاخرى تدل على حسن اخلاقهم وتبين نوع صنعتهم على أن يستحصلوا هؤلاء على رخصة من ادارة الصحة للسماح لهم ببيع هذه السموم و يجب عليهم وضعها في زجاجات ومحلات خاصة دون ان تتسرب اليها اليد مع قيد الوارد منها والمنصرف بدفاتر خاصة و يحظر استعمالها لغير الصناعات التي اخذت من اجلها

٨ — لا يجوز لبائعي الادوية والمستحضرات الطبية أن يتعاطوا البيع بالمفرق و يحظر عليهم مزج وتركيب او تحضير العقاقير والسموم للاستعمال الطبي الا اذا كانت دائرة بيعهم بالمفرق منفصلة تماما عن محل البيع بالجلة وذات رخصة مستقلة يديرها صيدلي قانوني مرخص يشرف علي عمل كهذا وفقا لنظام الصيادلة .

٩ — يوضع في مخازن الادوية دولا بان ملونان احدهما لوضع السموم الخفيفة والآخر لوضع السموم الشديدة .

١٠ — يجب على بائعي هذه المواد أن يكونوا ملمين بالقراءة والكتابة ومعرفة أسمـاء الادوية وقراءتها باللغات الاجنبية .

١١ — يجب أن يكون لديهم ار بعة دفاتر مرقمة ومختومة من قبل ادارة الصحة على أن يكون قيد الوارد والمنصرف في هذه الدفاتر يوميا وهي : —

١ ـ لقيد فواتير الادوية الواردة اليه عينـاً بصورة متسلسلة .

٢ ـ دفتر لبيع الادوية

٣ ـ دفتر لقيد المواد السمية استيرادا او صرفا

٤ ـ دفتر لقيد الوارد والمنصرف من المواد المخدرة (بموجب نظامها الخاص)

١٢ — يجب أن تكون الادوية والعقاقـير والمستحضرات المعروضة للبيع بالجلة من الجنس الجيد الجديد وغير مغشوشة ولا متلوفة .

احكام عمل مبيع المستحضرات الطبية المسجلة

ـ سپه سياليته ـ وجلبها من الخارج

١٣ ـ يطلق اسم المستحضرات الطبية المسجلة على العلاجات التي تركب من أكثر من علاج و تعمل باسم مخصوص ولا يكون تركيبها مثبتاً في دستور الادوية سواء عملت في داخل البلاد أو جلبت من الخارج .

١٤ ـ اذا أريد عمل هذه المستحضرات في داخل البلاد يعرض تركيبها على مديرية الصحة العامة ولا تستحضر وتعرض للسوق قبل تسجيلها والاستحصال على رخصة من المديرية المشار اليها في بيعها .

١٥ ـ من أجل الاستحصال على الرخصة المذكورة يكتب تركيب المستحضر الطبي بالضبط علي ورقة و يلصق عليها طابع وفقاً لقانون الطوابع وترفق هذه الورقة بعريضة تقدم لمديرية الصحة العامة مع ثلاث عينات من المستحضر رقاعها « أنه كيت» التي توضع على المستحضر عادة و يختم عليها بختم صاحبه و بعد أن يدقق تركيب المستحضر في شعبة حفظ الصحة يرسل الي دار التحليل الكيماوى للتحقيق من محتوياته .

١٦ — يمكن لصاحب المستحضرات ان يجعل تركيب المستحضر سرياً ولكن لابد له من اعطاء ادارة الصحة صورة منه وهى عليها ان تجعل ذلك مختوما و سريا

١٧ — اذا كانت نتيجة التحليل موافقة للتركيب المعروض تسجل المستحضر بادارة الصحة بمقابل جنية واحد وتسلم رخصة البيع والتصديق الى صاحبه و يذكر في هذه الرخصة اذا كان هـذا المستحضر يمنع او يسمح ببيعه في غير الصيدليات ولصاحب المستحضر الذى تم تحليل مستحضره على الاصول أن يحاكم من يقلد مستحضره المسجل .

١٨ — يجب ان يعرض محل صنع هذه المستحضرات على مديرية الصحة العامة فاذا ظهر بعد المعاينة ان دار الاستحضار والآته وادواته كافية ومناسبة لصنعه ومستوفية للشروط الصحية تسلم رخصة العامل الى صاحب المستحضر .

١٩ — المستحضرات الطبيه المسجلة لا يسمح بترتيبها الا للاطباء والبياطرة واطباء الاسنان ولا بد ان يكون تحضيرها من قبل صيدلى قانونى . اما المستحضرات الغير طبيه الصالحة للاستعمال في الصناعات والزينة وصبغة الشعر . الخ فيمكن لغير الاطباء صنعها على ان يجرى تسجيلها بمقتضى هذا النظام .

٢٠ — يجب ان تكون الرقاع الموضوعة على المستحضرات و كذلك الغلافات التي يلف بها مختومة بماركة صاحب المستحضر المسجلة ومذكور عليها محل العمل والمواد التي يحتوى عليها ومقاديرها الطبيه اوصورة استعمالها وعما اذا كان لايستعمل الا بموجب تعريف الطبيب .

٢١ — المستحضرات المسجلة الواردة من الخـارج يحظر بيعها قبل الاستحصال على رخصة في بيعها ولا تسمح ادارة الصحة العامة في بيعها قبل اخذ عينات منها ومعرفة تركيبها والمواد المؤثرة فيها وكيفية طريقة استعمالها .

٢٢ — لايسمح ببيع المستحضرات الواردة من الخارج او المصنوعة في داخل البلاد في غير الصيدليات المسجلة ويستثنى من ذلك المستحضرات الغير حاوية على مواد طبيه مؤثرة كالاسبرين والكنين وما اشبه ذلك .

٢٣ — كل المستحضرات المحتوية على مواد طبيه مؤثرة يجب ان تباع بزجاجاتها اووعائها الاصلى المختومين وان يكون رقاعها واختامها الاصلية غير ممسوسه وان توضع في دكان مستقل تماما عن محل المبيعات الاخرى

(احكام بيع بعض العقاقير والاعشاب البسيطة بالمفرق (تحت يد اشخاص غير قانونيين)

٢٤ ـ يجوز لغير الصيادلة من أمثال العطارين، أن يبيعو لأجل الاستعمال الطبي الاعشاب والجذور والعقاقير الغير سامة والغير مخدورة والزيوت وكل المستحضرات التي لم تكن محتوية على مواد طبيـة كالأسبرين والكنين وما اشبه ذلك و يحظر عليهم بصورة قطعية ان يبيعوا او يتعاطو مادة من المواد الطبية الخاصة بالصيدليات القانونية

٢٥ ـ يجب على من يبيع بعض العقاقير المدرجة في الملحق نمرة « ٢ » ان يسجلوا اسماءهم لدى ادارة الصحة وعلى ادارة الصحة اعطائهم رخصة بتعاطى بيعها

٢٦ — يجب ان تكون العقاقير والجـذور والاعشاب وجميع المواد المعروضة للبيع من الجنس الجيد وغـير مغشوشة وفي حالة حفظ تامة وغـير معرضة للشمس والتأثيرات الخارجية والغبار

« مواد عامة »

٢٧ — على ادارة الصحة أن تفتش في أى وقت كان كل مؤسس وحانوت ومحل يتعاطى تجارة العقاقير والسموم والمستحضرات الطبية سواء بالجلة أو بالمفرق أو مشتبه فيه انه يتعاطاها أو خالف احدي مواد هذا النظام وان تؤخذ عينات من هذه العقاقير والسموم بكميات كافية لاجل تحليلها وان تمنع بيع أى مادة تعدها مضرة للصحة أو خطرة بوجه من الوجوه أو ان تحجزها الى أن تجرى التحقيقات الرسمية وتصدر القرارات بشانها على أن يكون اجراء كل ذلك بمقتضى نظام الصيدليات

٢٨ — كل من يوجد لديه كمية من الادوية أو المستحضرات الممنوعة قبل اعلان هذا النظام يجب عليه أن يعمل بها كشفا و يسلمه لادارة الصحة وله الخيار في بيع مالديه من ذلك على الصيـادلة القانونيين أو على ادارة الصحة بشرط أن يكون التثمين من قبل هيئة قوامها منتخبان من البـائع واحد الصيادلة الغير موظفين مع مندوب من الصحة

« العقوبات »

٢٩ — من خالف احكام هذا النظام تجرى محاكمته في المحـكمة المستعجلة وتطبق عليه احدى العقوبات الآتية بنسبة جرمه .

١ — انذار لاول مرة اذا كانت المخالفة بسيطة .

٢ — مصادرة المواد الممنوعة .

٣ ـ غرامة لاتتجاوز الخمساية القرش الاميرى

٤ — سجن لايتجاوز الاشهر

٥ ـ اقفال محل المخالف . اقفالا موقتا .

٦ — استرجاع الرخصه واقفال المحل اقفالا دائميا بعد تكرار المحـكومية عليه بما سبق

٧ — اذا كانت المخالفة تتعلق باحكام نظام الاتجار بالمواد المخدرة تطبق عليه نص ماء جاء في النظام المذكور .

٣٠ — يبتدأ تطبيق هذا النظام من تاريخ تصديقه ونشره على صفحات الجريدة الرسمية .

٣١ ـ مديرية الصحة العامة والمحاكم المستعجلة وادارة الشرطة وامانـة العاصمة . تطبق احكام هذا النظام كل فيما يخصه في ١٢/١٠/١٣٥٦

« الـكشف نمرة (٢) »

(الموافق عليه من قبل المجلس)

الاسم	ملحوظات
حامض الخل المخفف	
شب	
بورق	
حامض البوريك	
كافور	
زيت خروع	
طباشير	
حامض الليمون	
زيت الحوت	
ملح انكليزى	قراطيس مختومة
جلسرين	

البقية على الصحيفة الثامنة

البلاد العربية

انباء سوريا ولبنان

بعد تأليف الوزارة اللبنانية الجديدة

موقف حزب الاتحاد الوطني من الوزارة

بيروت — بعد ان تألفت الوزارة اللبنانية ظهرت معارضات من النواب أضطرت رئيس الجمهورية الى أصدار مرسوم في الساعة الثانية عشر والنصف ليلا عدل به المقاعدالوزارية فاخرج الاستاذ ابوشهلا من الوزارة واسند الى الاستاذ خليل كسيب وزارة التربية الوطنية ولكن حزب الاتحاد الوطني الذى كان قد انشق رأى صفقته لم تكن رابحة فرجع الى التآلف اليوم وعقد جلستين قبل الظهر وبعده وكان مدار البحث فيهما توقيع ميثاق ينص على أن نوابه متكافلون متكاتفون والاقلية تخضع لرأى الاكثرية وبعد التوقيع على الميثاق والقسم على التقيد به يسحب الحزب رجاله من الوزارة الحالية فتستقيل لانها تفقد الاكثرية التى ربحتها بانشقاق الحزب ويعود الحزب فيؤلف وزارة جديدة فاذا نجح في مسعاه ونجاحه محتمل فيكون مصير الوزارة الحالية السقوط وتأليف وزارة من الحزب نفسه

بيان الوزارة اللبنانية

وضعت الوزارة اللبنانية بيانها وستتلوه على البرلمان في جلسة بعد ظهر الغد وملخصه ترك الحرية للصحافة في معالجة الامور الوطنية بشرط الابتعاد عن الامور الشخصية والوعد بصون الاخلاق العامة واقفال باب التوظيف وانشاء مبادىء جديدة لفرض الضرائب واتباع سيلسة اقتصادية وصناعيه وزراعية وتشجيع اصدار الحاصلات اللبنانية للخارج وتحقيق مشاريع رى كبيرة للبلاد وجرمياه الشرب للقرى المحرومة من الماء الصالح للشرب والعناية بشؤن المهاجرين والمحافظة على علاقات الصداقة مع فرانسا

عودة النائب الفرنسي الى باريس

مسألة الحدود بين سورية وتركيا

سافر اليوم من حلب النائب الفرنسي المسيو لاغارت راجعا بقطار الشرق السريع الى باريس ووصل الى حلب وقد نزل للنظر في مسألة الحدود بين سورية وتركيا وعقد اجتماع بدار وكيل المفوض السامي بحلب في هذا الخصوص ويحتمل ان يحضر الكونت دى مارتل هذه الاجتماعات

هل تعدل الوزارة السورية

ولاتزال الاندية السورية تعتقد ان الازمة الوزارية لم تنته باسترداد الجابرى استقالته بل ان هناك نية بتعديل الوزرة هى موضوع البحث بين النواب

ثقة مجلس النواب بالوزارة السورية

اعلان استقاله وزير المالية في المجلس

اجتمع مجلس نواب سورية بعد الظهر فاعلن جميل مردم بك استقالة وزير المالية شكرى بك القوتلى ثم طرح مسألة الثقة بوزارته فتكلم الدكتور العجلانى فاعلن سحب ثقة من الوزارة لاعتقالها اياه واخوانه ولاعتدائها على الحريات العامة ثم خطب فائز الخورى فانتقد العمل الادارى واما العمل السياسى فاعلن انه لايعتقد ان الوزارة تعقد اتفاقات مخالفة لحقوق البلاد وطلب زيادة عدد الوزراء وتكلم بعده لطفى الحفار فاستنكر تصريحات دى كيه امام لجنة الانتدابات بشأن الحالة بالجزيرة وبعد الاستراحة خطب رئيس الوزراء فحمل على الدكتور العجلانى وقال ان الاتفاقات التى عقدت ضامنة لحقوق البلاد ليس فيها اقل اجحاف بها وهى على غرار الاتفاقات العراقية ، وختم كلامه طالبا الثقة بالاجماع بلاقيد ولاشرط وبعد التصويت نالت الوزاره ٣٨ صوتا من ٥٨ هذا ولم يحصل أى تعديل بالوزارة

المحادثات البريطانية الايطالية

فى الانباء البرقية الاخيرة من روما ولندن ان المحادثات البريطانية الايطالية سائرة سيرا يبعث على الرضاء بانها تقدمت تقدما لابأس به الا ان ايطاليا لاترى انه يجب الاكتفاء بها وبما قد تفضي اليه من اتفاق . بل تعتقد أن ذلك لايكفى لفتح صفحة جديدة فى تاريخ أوربا الا اذا جعلت أساسا لاتفاق أوسع مدى يشمل جميع دول اوربا الرئيسية ، وفى هذا القول عودة الى فكرة عهدة الدول الاربع التى دعا اليها السنيور موسولينى سنة ١٩٣٣ ووقعت ولكنها ولدت ميته . بل قد يتسع نطاق هذه العهدة فتصبح عهدة الدول الخمس أى بضم بولندة الى انكلترا وفرنسا والمانيا وايطاليا

والرأى السائد دوائر روما السياسية انه اذا أفضى التفاهم الايطالى البريطانى الى عهدة من هذا القبيل كان عاملا فعالا فى تهدئة الخواطر وتعزيز السلام فى أوربا أما اذا لم يفض اليها فانه يكون على الغالب ابن يومه لايلبث ان تضيع مزاياه كما ضاعت مزايا — اتفاق الكرام الذى عقد فى مطلع سنة ١٩٣٧

ولا يخفى أن فكرة انشاء عهدة تضم دول أوربا الكبرى من المشروعات التى عنى بها السنيور موسولينى دائماً ولم يتخل عنها الا فترة قصيرة فى سنة ١٩٣٥ عندما سعي الى انشاء جبهة ستريزا ليواجه بها قوة المانيا التى تبدت فى صيف السنة السابقة فى مصرع المستشار دولفوس فى النمسا وقد كانت حياة جبهة ستريزا قصيرة لانها ما كادت تنشأ حتى قام النزاع بين ايطاليا والحبشة وبين ايطاليا وعصبة الامم ، مما فرق بين ايطاليا من ناحية وشريكتيها انكلترا وفرنسا من ناحية أخري ، فشرعت توثق صلاتها بالمانيا الى أن أنشىء محور برلين روما .

وقد روى مكاتب التيمس النيويوركية من روما أنه عند زيارة السنيور موسولينى للهر هتلر فى خريف السنة الماضية وضع مشروع يرمى الى احياء فكرة عهدة الدول الاربع أو عهدة الدول الخمس على أن يكون السعي الى تحقيقه فى مراحل ثلاث .

أما المرحلة الاولى فتكون بان تستعمل ايطاليا وألمانيا نفوذهما الدبلوماسى في اعادة المياه الى مجاريها .

بين ايطاليا وانكلترا وتوثيق صلة التفاهم والتعاون بينهما بعد القطيعة والجفاء . وان ذلك يمهد الطريق للتفاهم بين انكلترا والمانيا .

وأما المرحلة الثانية فتكون بان تبذل ايطاليا كل مالها من نفوذ فى لندن ، بعد تفاهم روما من جهة أخري .

وأما المرحلة الثالثة فتكون بأن تسعى انكلترا والمانيا وايطاليا معا لاقناع فرنسا بالدخول في اتفاق رباعي على نمط عهدة الدول الاربع التى عقدت سنة ١٩٣٣ ولكنها ولدت ميتة .

والمشروع المتقدم اذا صح مايقال عنه لايزال فى مرحلته الاولى ، وهي مرحلة المفاوضات بين ايطاليا وبريطانيا ، بغية تسوية عامة المسائل المعلقة بينهما ، واستئناف صلات الصداقة والتعاون المأثورة فى تاريخ علاقة احداهما بالاخري فى الماضى .

والرأى السائد ان هذه المفاوضات دائرة فى جو يدعو التفاؤل لان الحالة النفسية التى حالت دون نجاح اتفاق الكرام — المعقود فى أول سنة ١٩٣٧ قد زالت الآن فعندئذ كانت انكلترا لاتزال متأثرة بخيبتها الدبلوماسية فى ما يتعلق بعصبة الامم والعقوبات ، وايطاليا تائهة عجبا بنصرها الذى أحرزته على رغم جميع العقبات التى وضعت فى سبيلها . يضاف الى هذا من وجهة النظر الايطالية خروج المستر ايدن من وزارة الخارجية البريطانية وكون المستر تشمبرلن من رجال السياسة الذين يعرفون كيف يواجهون الحقائق العملية فى ميدان السياسة الدولية . وغني عن البيان ان على مصير هذه المحادثات يتوقف مصير المرحلتين الباقيتين فى المشروع المتقدم الذكر .

موقف المجر من ضم النمسا لالمانيا

بودابست — ألقى المسيو دي كانيا على اعضاء اللجنة الخارجية البرلمانية بيانا عن الحالة الحاضرة جاء فيه — انه لم يكن فى الامكان تجنب ضم النمسا الى المانيا وقد اعربت هنغاريا عن تهانيها لالمانيا واعربت لها عن أملها فى ان تظل العلاقات الودية قائمة بين الدولتين ولن يطرأ أى تعديل على مواثيق روما التى تربط ايطاليا بهنغاريا التى تعد مع بولونيا من الدول الضرورية لحفظ التوازن فى حوض الدانوب كما ان هنغاريا تحرص كل الحرص على نجاح المحادثات التى استأنفتها مع دول التحالف الصغير .

السياسة الخارجية البريطانية

— بقية المنشور على الصفحة الثالثة —

رفض بريطانيا لاقتراح روسيا

أما فيما يتعلق بالدعوة التى أرسلتها الحكومة السوفياتية لعقد مؤتمر فان الحكومة البريطانية ترحب كثيراً بكل مؤتمر تمثل فيه جميع الامم الاوربية ولكنها مضطرة الى عدم الموافقة على هذه الدعوة

أما فيما يتعلق بتشكوسلوفاكيا فان بريطانيا لا تبخس من قيمة تأكيدات المانيا القاطعة وبريطانيا نفسها مستعدة لتقديم كل مساعدة لحل المسائل التى ينشأ عنها خلاف بين الحكومتين وفى الوقت نفسه لا حاجة الى افتراض استعمال القوة فليس من وراء استعمالها الا الضرر .

انجلترا توافق على سياسة عدم التدخل

ثم قال المستر تشمبرلن أما فيما يتعلق باسبانيا فان الحكومة البريطانية لا تزال تعتقد بفائدة عدم التدخل فان هذه السياسة قد حالت دون وقوع حرب شعواء رغما من مخالفات عدم التدخل الخطيرة

المحادثات الانجليزية الايطالية

وقد خطت المحادثات الانجليزية الايطالية شوطا بعيدا يبشر بنتائج مشجعة .

كلمة عن التسلح

وقد عاد المستر تشمبرلن فأكد ان الاسراع فى التسلح وخصوصا تدابير الدفاع الخاصة بالسلاح الجوى ومقاومة الغارات الجوية يجب أن تكون له المكانة الاولى فى جهود الامة ثم قال: على اننا لا نزال نأمل في أن نصل الى توازن معقول فى التسليح بطريق الاتفاق بدلا من التسابق الحر الذى لا حد له.

الاسراع فى التسلح البريطانى

لندن — قابل زعماء الاتحاد الصناعية الهندسية بعد ظهر اليوم السير توماس انسكيب وزير تنسيق الدفاع فأبلغهم اراء الحكومة في مسأله الاسراع فى التسليح وهي اراء تماثل الاراء التى ابلغت أمس للمجلس العام لمؤتمر اتحادات الصناعات وقد وعدة الاتحادات ببحث البيان فى اقرب فرصة،

ولم يتمكن مندوب اتحاد المهندسين المشترك — وهو اقوى الاتحادات من حضور هذه المقابلة بسبب ارتباطه بمواعيد أخرى؟

اعلان

ان السبعة قيراط وخمس شايعاً من أربعة وعشرون قيراط من الدار الشهيرة بدار الساعتجي بالطائف المعروض بالمزاد قد انتهى على الراغب باربعين جنية انكليزيا ذهبا وقد أخذ العربون من الراغب فكل من له رغبة فى الزيادة فليراجع الدلال محمد أبو سواده بالطائف أو الوكيل طاهر طر بزونلى بمكة فى مدة عشرون يوم من تاريخ هذا الاعلان وبعد انتهاء المدة يجرى معاملة البيع والعمومية صار نشره .

أنباء خارجية

بعد ضم النمسا لالمانيا

اول طلب لالمانيا من تشكوسلوفاكيا

عن ابعاد وزيرين نمسويين

القبض على وزير النمسا في باريس

فينا — علم أن حكومة تشكوسلوفاكيا اجابت طلب المانيا الخاص بابعاد الوزير السابق زوناطو الذي كان سكرتيراً عاما للجبهة الوطنية والمرشتوكنجر الوزير السابق ورئيس السكك الحديدية النمسوية وكانا قد فرا من فينا الى برسبورج فى اليوم الذي استقال فيه الدكتور شوشنج من رياسة الحكومة النمسوية .

ويؤكدون أن زرناطو يحمل أموالا كانت مخصصة للاستفتاء الذي أراد شوشنج تنظيمه فى ١٣ مارس الماضى ، وقد قبض على الهر فوبجرو بر وزير النمسا السابق فى باريس .

نشاط الالمان فى تشكوسلوفاكيا

براغ — يشاع أن الاحزاب الحكومية كالحزب الالمانى التشكوسلوفاكي والحزب المسيحى الاجتماعى وحزب المزارعين سيسحبون ممثليهم من الاتحاد الحكومي رغم الجهود التي يبذلها أهالى التشيك لمنع هذه الحركة بينما تتدفق على حزب هنلين باستمرار طلبات الانضمام من اعضاء الحزب الحكومى الالماني وقد وقع حادث امس مساء في جروس هوبينا أثناء اجتماع عقده حزب هنلين اذ بينما كان أحد نواب حزب هنلين المسيو توبرت يؤكد بأن الالمان فى تشكوسلوفاكيا لم يستطيعوا التمتع في عام ١٩١٩ بتقرير مصيرهم تداخل البوليس وأمر بفض الاجتماع وهجم على الاشخاص المجتمعة فى الميادين لسماع خطبة المسيو نوبرت بواسطة مضخمات الاصوات واشبعهم ضربا بعصية فأبرق المسيو نوبرت الى وزارة الداخلية محتجا على تدخل رجال البوليس

لندن — سأل النائب بيكر الاشتراكي المستر تشمبرلين رئيس الوزارة عن سير المفاوضات الانجليزية الايطالية فى روما فاجابه بانها لا تزال مستمرة وانها تقدمت شوطاً كبيرا .

نسأل المستر بيكر عما اذا كانت انجلترا ستطلب من ايطاليا سحب المتطوعين من اسبانيا فاجاب المستر تشمبرلين بأن هـذه المسألة من اختصاص الجنة الدولية لعدم التدخل فى اسبانيا .

أنباء القتال بين الصين واليابان

استمرار تقدم اليابانيين

شنغاى — يستمر اليابانيون في تقدمهم نحو هسيشوف الواقعة على مسافة تقرب من ٥٠ كيلو مترا من الصفوف القادمة من الشمال والجنوب ويتوالى الضغط اليابانى بوجه خاص فى الغرب حيث بلغت ثلاثة صفوف النهر الاصفر وبلغت فى الشمال الغربى كايفنج ودان شونان . وتتقدم صفوف أخرى ميكانيكية معززة بالطيران نحو شانتونج الجنوبية وقد أفلح الهجوم اليابانى فى جنوب هسيشوف على طول خط تيين — تسين — بوشوف حتى تمهاوزبينج بو .

ويؤخذ من بعض الانباء ان القائد الاعلى تشانج كاي تشيك سيقود بنفسه حركات المقاومه فى منطقة شوم ومدينة هونان وهى مركز هـام للسكك الحديدية واحتلالها يزيد فى خطورة التهديد الموجه على هانكوف حيث يلتجىء الجزء الاكبر من دوائر نانكين الحكومية

اليابان وتأسيس حكومة جديدة فى ننكين

شنغاي — أعلنت الدوائر اليابانية ان الحكومة الجديدة الماثلة لليابان نهائيا فى ننكين فى يوم السبت

ومما يجدر ذكره بهذه المناسبة ان تأسيس هذه الحكومة قد تأجل عدة مرات بسبب عدم وجود المرشحين الذين يقبلون المناصب التى تعرض عليهم فى الوزارة .

والظاهر انهم وجدوا ان حاكم اقليم ليانج هونج تزى السابق يصلح لرياسة الوزارة وكان فيما سبق من اتباع جمعية انفو — التى كان لها شأن يذكر فى الايام السابقه لتأسيس الحزب الوطنى الصينى كمركز للحركة الرجعية في حياة الصين السياسية .

وقد قيل ان منصب وزارة الخارجية فى الحكومة الجديدة سيسند الى الدبلوماسى القديم شنج لوه الذى كان وكيلا لوزارة الخارجية فى حكومة ننكين ثم غاب عن منصبه باجازة بعد نشوب الحرب مـع اليابان وكان شنج لوه وزيراً مفوضا للصين فى باريس من سنة ١٩٢٢ الى ١٩٢٨ وقيل ان شخصا يدعي كنتويل وهو من والد انجليزى وأم صينية سيعين رئيسا للمحكمة العليا الصينية وقد اشتغل كنتويل سابقا بالمحاماة امام المحكمة فى شنغاى الى أن فقد رعويته البريطانية وصار من رعايا الصين

وترى الدوائر الصينية أن تعيينه دليل آخر على المصاعب التى تصادف اليابانيين فى ايجاد شخصيات صينية ملائمة تتولى زمام الامور في حكومة ننكين الجديدة .

مطالبة بريطانيا لليابان بتعويض

عن اغراق باخرة بريطانية وتدمير مصنع

شنغاى — أعلن ان السلطات البريطانيـة هنا أرسلت الى السفارة البريطانية فى طوكيو طلبا تقدمه الى الحكومة اليابانية بدفع تعويض قدره ١٨٠ الف جنيه عن اغراق الباخرة البريطانيه نكوو فى نهر نيجتسو وعن تدمير مصنع بالميناء تابـع لشركات البواخر البريطانيـة فى نانكين وشنغاى وستقدم السفارة هـذا الطلب الى وزارة الخارجية اليابانية .

الحرب الاهلية فى اسبانيا

تقدم الوطنيين نحو البحر الابيض

برشلونة — استأنفت القوات الوطنية مؤيدة بالدبابات والطائرات التقدم نحو الشاطىء مع قيامها بسلسلة من الهجمات فى جوار الكانز .

وقد جاء فى بلاغ حكومى ان الوطنيين حاولوا ثلاث مرات اختراق خطوط الحكومة فى اتجاه كاسل سيراس وتورفيفيلا ولكن صدوا وتمكن الوطنيون فى هجوم آخر من التسرب قليلا الى تورفيفيلا ولكن قوات الحكومة هاجمتهم بشـدة وارغمتهم على التقهقر .

هجوم الوطنيين الجديد

سرقسطة — بدأ الجنرال فرانكو هجوما جديدا على مقربة من هويسكا التى احاط بها الجمهوريون من كل ناحية منذ شهور عديدة

انتصار الجنود الاجنبية فى اسبانيا

الكانيز — اتمت فصائل الجنود الاجنبية العمليات الحربية التى أريد بهـا تخفيف الضغط على الجنود المعسكرة فى الكانيز وللاستيلاء على الطرق العديدة التى تمتد بين مونتالبان وموريلا وجانديسا وقـد هاجمت الفصائل الاجنبية الجنود الحمراء فى كل مكان حتى اضطرت الى التقهقر وحملتها خسارة كبيرة من القتلى والاسرى

سلامنكة — أذاعت القيادة العامة ان الجنود الاجنبية فى ساحة اراجون احتلت مراكز هامـة فى الجهات الشرقية من فاليديا جورفا وهزمت العدو وحملته خسارة فادحة وبلغ عدد الاسرى فى هذه المنطقة ٦٠٠ أسير

انتصار المتطوعين فى منطقة الكانيز

الكانيز — احتل المتطوعون أثناء قيامهم بعملية التطهير فى المنطقـة الكانيز الاقليم الواقع بين كالاندا وتوريه بيليلا رغم مقاومة الحمر العنيفة ووعورة الاراضى . وهكذا تمت الصفحة الاولى من حركات المتطوعين بانتصار تام لهذه القوات التى القت على فرق ليستر وكامبيزينو الاسبانية والفيالق الدولية درسا اليما .

انجلترا وشؤون اسبانيا

لندن — صرح رئيس الوزراء فى مجلس العموم بان الحكومة البريطانية رغبت فى اطلاع الولايات المتحدة على ماتعتزم انتهاجه بازاء حوادث اوربا الاخيرة . وأجاب ردا على تأكيد أحد أعضاء البرلمان بان ثلاثين الف المانى نزلوا من البحر يوم ١٤ مارس فى كورونا وفيرول فى اسبانيا بان هذه الانباء التى يروجون لها لا أساس لها من الصحة .

لندن — أجاب رئيس الوزراء المستر تشمبرلن رداً على استجواب قدم فى مجلس العموم بان الحكومة البريطانية لم تتلق اى تأييد لما اذيع بشيء من التأكيد فى فرانسا عن استبدال القوات الاسبانية بقوات المانية فى المنطقة الواقعة فى الشمال الغربى من حدود البيرينية .

أزمة الفرنك الرابعة

واحتمال سقوط سعره مره اخرى ...

باريس — تبـدى المقامات السياسية والاقتصادية جزعا شديداً بازاء سياسة الحكومة المالية وخصوصاً بعد أن عقدت قرضاً جديداً مع بنك فرنسا بخمسة مليارات فرنك مما سيدفع البنك الى اصدار كمية أخرى من الاوراق النقدية بغير أن يكون لهـا احتياطى من الذهب وهكذا ستبدأ أزمة الفرنك الرابعة وستتخذ شكلا رسمياً وينتظر أن يسقط سعر الفرنك وترتفع المعيشة . ويؤكدون أن رؤس الاموال المهربة بلغت حتى الآن ٤٠ ملياراً وقد قامت الصحف بحملة شديدة على هذه الحالة الجديدة .

أعصار شديد فى البنغال

كوميلا — البنغال — ثار اعصار عنيف قتل وجرح بسببه عدد من الاهالي وأصيبت الاملاك بخسارة كبيرة . وقد قتلت بسببه أيضا مئات من الماشيـة

المفاوضات بين ايطاليا وبريطانيا

روما — تحادث الكونت شيانو فى قصر شيجى مع اللورد برث السفير البريطاني فى ايطاليا

روما — يؤخذ من الاخبار التى نشرتها صحف لندن ان الكونت جاليازو شيانو سيزور العاصمة البريطانية فى اوسط شهر ابريل القادم لتوقيع الاتفاق الايطالى البريطانى الذى توضع نصوصـه فى روما ولم تؤكـده الدوائر الايطالية هذا الخبر وقالت انـه من المحتمل غير ان المقامات البريطانية تؤكد الخبر قائلة بانه دليل على أن العلاقات ستتوثق بين البلدين كما يستدل من المحادثات الجاريـة فى روما

عواقب ضم النمسا الى المانيا

من الوجهة الاقتصادية

برلين — لفتت جريدة بتى باريزيان الانظار أخيرا الى ان ايطاليا منحت النمسا فى بروتوكولات روما منطقة حرة فى ميناء تريستا ، ولـكن النمسا لم تستغل هذه المنطقة لقلة تجارتها الخارجية .

ثم قالت الجريدة ان المانيا التى استولت على جميع حقوق النمسا لابد وان تدعى لنفسها الحق فى استغلال هذه المنطقة لان تجارتها فيما ووراء البحار أعظم قيمة وأكبر عددا

على ان دوائر برلين العليمة تؤكد ان هذه المسألة لم تبحث الى الآن وان الغرض الاساسي الذى تسعي اليه هذه الجريدة الفرنسية هو على ما يظهر الاجتهاد فى افساد العلاقات الودية التى بين ايطاليا وبين المانيا .

وتضيف هذه الدوائر الى ذلك ان ضم النمسا الى المانيا أثار بطبيعة الحال بعض المسائل الاقتصادية التى يجب أن تسوى بطريق المفاوضات مع الدول الاجنبية ، ولـكن المانيا ستتجنب الاسراع الذى لا ضرورة له فى اى عمل كان لمنع تعريض التطور الاقتصادي المقبل لخطر ما

نظام الاتجار بالادوية

— بقية المنشور على الصحيفة الخامسة —

بارافين و زيت البارافين

كنين	اقراص وملبس فقط
وازه لين صافي	في انابيب صغار
وازه لين بوريك	في انابيب صغار
جيرولين	مستحلب زيت الحوت
روح النعنع	
سودا منت	
ثاني فحمات السودا	
فحمات السودا	
تلك	
حامض الطرطرا	
زيت الترمنتي	زيت النفط
الوازه لين	صافي
اسبرين	اقراص
مانيزا مكلسه	
كاولين	
رديو مالت	
فينا منت	
لزقة الكوكس	
ورق خردل	
زمبوك	
ملح الاثمار	
ملح كروشن	
ياسل فالدا	
روح اليانسون	

الاحصاء الصحي

إحصاء صحي عن الاسبوع الذي آخره ٢٦ مارس سنة ١٩٣٨ الموافق ٥٧/١/٢٥ لمكة وجدة والمدينة والطائف ورابغ والجوف .

الاصابات بالامراض العفنة

مكة : زحار ٢١ حصبه ٧ اليكون ٢٨ المدينة زحار ١٥ حصبه ٢ اليكون ١٧ جده زحار ١ الطائف زحار الجوف زحار ٧ اليكون ٦٠

الوفيات بالامراض العفنة

المدينة : حصبه ٢

عموم الوفيات بالامراض العادية والعفنة داخل المستشفيات وخارجها

رجال ٤٢ نساء ٢٠ اطفال ٣٤ المجموع ٩٦

حركة المرضى بالمستشفيات

الموجود القديم ١٥٣ الداخلون ٤٨ الخارجون ٤٩ المتوفون ١٧ الباقون ١٥٥

مخبر الجراثيم والكيميا

جرى تحليل ١١١ مادة اخذت من المرضى الذين يحالون الى مخبر الكيمياء منهم ٥٩ تحليلا جرثوميا و ٥٢ تحليلا كيماويا .

العيادات العامة

بلغ عدد مراجعي مستشفيات الصحة العامة ومستوصفاتها ٢٩٤٤ شخصا منهم ١١٨ بالامراض الاذنية و ٨٢ بالامراض العينية و ٦٥ بالامراض الزهرية و ٢ بالامراض السلية و ٩٣ بالنسائية وقد جرى تلقيح ١٧٨ شخصا لقاح ضد الجدري

حديث الارل ثلون

عن رحلاته في المملكة العربية السعودية

الخيل العربية

أما الخيل العربية الاصيلة فكانت موضع اعجاب خاص مني (الارل اثلون) لاني ضابط في الاي الهوسار للفرسان وأعرف الجواد الجيد متى ركبته

ولم نجد في رحلتنا كلها شيئاً من الصعوبة التي كنا نتوقعها وقد تمتعنا بلذة سفر لاتشوبه شائبة في كل خطوة خطوناها

اعمال الاصلاح

واعجبنا ايما اعجاب باعمال الاصلاح التي يعملها جلالة الملك ابن السعود لخير بلاده وشعبه لاسيما « المستعمرات » او «الحلل» التي انشأها لسكني الاخوان وأعمال الري التي شرع في اسكانها فيها وهنالك على مافهمت ١٥٠ محلة او مستعمرة من هذا النوع

حسن اطلاع العرب

وقد استرعى انتباهي بنوع خاص اطلاع العرب الذين التقيت بهم من أمراء وغير امراء على احوال العالم وحوادثه وكثيرون منهم ينصتون لسماع برنامج الاذاعة اللاسلكية من مصر و يتلهفون لسماع الاخبار العالمية التي تذيعها .

الصلاح والتدين

وشعوب المملكة العربية كثيرو الصلاح شديدو التدين .

الجنود البواسل

اما الجنود الذين رأيت امثلة منهم في الاستقبالات أو في كتائب الشرف فنموذج على النشاط ومظاهر القوة والبسالة .

الشكر لجلالة الملك والامراء

وقد غادرنا البلاد العربية وملء نفوسنا الشكر والإمتنان لما لقيناه من كرم الضيافة وحسن العناية من جلالة الملك ابن السعود وسمو ولي عهده واصحاب السمو امراء العرب الآخرين الذي اتيحت لنا فرصة الاجتماع بهم ومعرفتهم وقد كانوا جميعا يتبادرون في اكرام وفادتنا والتلطف معنا وسنظل ما حيينا نذكر هذه الرحلة الجميلة التي لم يظفر بها كثيرون من ابناء الغرب و ربما كانت الاميرة اليس هي السيدة الوحيدة التي رحلتها وهي بلا ريب اول اميرة اوربية أسعدها الحظ بذلك

و زرنا في نهاية رحلتنا ابار الزيت وعدنا من البحرين بطريق الجو الى العراق منها الى عمان فالقاهرة .

اعلان من مامور بيت المال بجدة

بما انه سيجري تقسيم قيمة حصة كل من ابراهيم وعمر ابني محمد الحلبي من الدار الخربة المباعة بمكة على دائني المذكورين فمن له دين عليهما فليراجع المحكمة الشرعية بجدة لاثبات ماهوله قبل المذكورين لمدة شهر من تاريخه ؟

اللقطات في المدينة

بيان مفردات اللقطات الواردة من مركز العنبرية بالمدينة المنورة .

كيس خيش ٢ داخله برنوس صوف لونه بني و برنوس صوف مقلم وسطل صغير وكيس صغير داخله دقيق وثوب زفر مقلم وكندره سوداء بقر بهماء

كيس سليطلي داخله زمزميه ١٦ تنكه و٦ سبح و واحد مقص وواحد مكحله واحد ملعقة صغيرة واحد مكره خيط بيضاء واحد وثوب سليطلي بقرص زفير وثوب بفته ولباس سليطلي .

كيس خيش باطنه واحد صحن توتوه وصاج حديد وكيس صغير فيه أبراز ، وكيس صغير باطنه عدس وكيس صغير باطنه ارز وكيس صغير باطنه مضير

كيس خيش صغير داخله ٢ صا كو ازرق ٢ صوف ومناشف كندره سوداء بنطلون جوخ ازرق .

كيس خيش باطنه صحن مدهون ١ كيس صغير داخله دقيق رشيرية كيس داخله كسكسوا ١ ١ كيس خيش باطنه مشلح قز ابيض معارز صغير ومشلح قز احمر معارز صغير وكوت بفته وكرته وفانيلة مشجرة وشلحة قز مقلمة وطواقي سيم ٢ وشلحة قز ابيض ١ وكرته بفتة وبرنوس قز ابيض واحرام غباني كبير مستطل وطواقي بفتة ٥ طواقي جوخ احمر ١٠ بخور ند هندي دستة ٢٠ حبال خرز احمر ٦ منشفة كبيرة ١ شراب بني ١ فانيلة ١ سجادة خيش مشجرة ١ داخلها بطانية ١ لحاف ١ ومخده ١ كيس خيش صغير باطنه ابريق نحاس ١ وقدح نحاس ١ وبابور تنك ١

بطانيه سوداء صوف ملفوف بها ، طراحه ١ ولحاف هندي خفيف ١ ومخدات ٤

حنبل احمر صغير ، ملفوف فيه لحاف احمر ١ وثوب فخر اللاس ، وكوت صوف ، ولباس ومخدة ١

بقشه صغيره داخلها لباس قز لونة برتقاني ١ و كرته فانيله ١ ومشط ١ وشراب ١

بقشه صغيره باطنها : طواقي جوخ ٤ وطواقي بخاري ٢ و كيس صغير فيه حنه ١ وجراب كحل صغار ٢٥ وخواتم قصطير ٧

كيس اسود باطنه كيس صغير فيه جبن ناشف وثلاثة اكياس مثلة فيهم عدس ، وتمر هندي وابزار مشلح جوخ بني ١ وشراب صوف ١ وكندره بيضه ١ وشال قطن مصري مستطيل .

من مديرية الاوقاف

تعرض مديرية الاوقاف العامة ان المحلات الموضحة ادناه معروضة للايجار فعلى الراغب لمراجعة .

دكاكين	بسوق الصغير	بجوار زقاق الحره .
» »	في الشبيكه	بالقرب من مسجد جعفر مبرك
قاعتين بمنافعها		بجبل عمر بالقرب من المسجد

١ — ٣

عدد ممتاز

من مجلة الرسالة

بمناسبة العام الهجري ١٣٥٧

أصدرت مجلة الرسالة التي تصدر في القاهرة عدداً ممتازاً بمناسبة حلول العام الهجري الجديد ١٣٥٧ ، وقد اشترك في تحريره نخبة من أساطين القلم والفكر ورجال العلم والادب في العالم العربي فجاء العدد متقناً في تحريره وتبويبه ، وأناقة طبعه وكبر حجمه حيث يقع في ثمانين صفحة من القطع الكبير .

وقد عنيت المجلة المذكورة باختيار الكتاب المعروفين لتحرير مواد هذا العدد بما يتصل بتلك المناسبة الكريمة فجاءت مواضيعه العلمية والادبية حصيلة بالمعلومات الوافية والطريقة عن هجرة النبي (ص) وجزء كبير من سيرته وعظمة الدين الاسلامي ومجد العرب والاسلام والبارزين من أبطال الاسلام والصحابة والمجاهدين من السلف الصالح ، كما اشتملت تلك المواضيع على قطع من الشعر والنثر من ارق نتاج الفكر والذوق .

احتفالات

احتفل في ليلة الاثنين الماضية بعقد قران الشاب النشيط مصطفي الفردوس في اجتماع حافل جعله الله مقرونا بالسعادة .

واحتفل بعقد قران الشاب احمد حامد سرحان في ليلة الجمعة الماضية في حشد حافل بذوي الادب جعله الله قرانا سعيدا

شكر وتقدير

تبرعت البعثة الطبية المصرية لجمعية الاسعاف الخيري ببعض ادوية هامة وان الجمعية تقدم شكرها وتقديرها الى البعثة لمعاضدتها لهذه المؤسسة الخيرية ونسأل الله ان يوفق الجميع لما يحبه و يرضاه

الملابس الصيفية العربية

راجع من فورك الباحمدين بمكة وصلاح الدين عبد الجواد بالمدينة فقد استحضروا بمناسبة دخول فصول الصيف وشدة وطأة الجو ملابس صيفية عربية من البوال الشيسون المشغول ابيض وملون باثمان متهاودة لا تتأخر فتضيع الفرصة والحياة اغتنام الفرص .

١ — ٢